

Sverker Scheutz
Nysätravägen 7
749 61 Örsundsbro
070-543 25 70
Sverker@Scheutz.se

Yttrande
2025-09-15

Till Förvaltningsrätten i Uppsala
forvaltningsratteni uppsala@dom.se

Yttrande i mål nr 4421–25

Inledningsvis vill jag vidhålla mitt yrkande och det jag framförde i mitt överklagande till Förvaltningsrätten i Uppsala.

Enköpings kommun hävdar att det är tillåtet för kommunen att helt subventionera tillstånden för gårdsförsäljning av alkohol och således inte ta ut någon avgift alls. Det menar jag är en tveksam tolkning av rättsläget. Jämför med vad regeringen anför i proposition 2024/25:86 *Bättre förutsättningar för besöksnäringen i fråga om småskalig produktion av alkoholdrycker* s. 108:

”Avgifterna ska alltså spegla kommunens faktiska kostnader för tillståndsprövning och tillsyn över gårdsförsäljningen.”

Det är fortfarande min mening att en subvention av dessa avgifter inte är kompetensenlig. Lagregeln att kommunen *får* ta ut en avgift betyder att kommunen inte ska bekosta tillståndsprövningen med egna medel. När sedan avgift får tas ut ska beslut om sådan vara kompetensenligt. Det finns inget allmänintresse att subventionera den aktuella avgiften. Detta synsätt har synbarligen vunnit burskap hos lagstiftaren som framgår av min referens till propositionen ovan.

Sedan fortsätter Enköpings kommun med att hävda att om en avgift tas ut så ska den bestämmas utifrån självkostnadsprincipen. I det överklagade beslutet fastställdes avgiften till 4 000 kronor vilket enligt den utredning som förelåg i ärendet är betydligt under självkostnaden för tillståndsprövningen.

Enköpings kommun anför som stöd för sitt bestridande av mitt yrkande att

”Kommunens avgiftssättning kan användas som ett medel för att styra konsumtion i en samhällsekonomiskt önskvärd riktning (se prop. 1993/94:188 s 87).”

Jag kan inte se att det som anförs i regeringens proposition 1993/94:188 *Lokal demokrati* på s. 87 är något stöd för att subventionera avgifter och än mindre subventionera avgifter för tillstånd för alkoholförsäljning.

Örsundsbro dag som ovan

Sverker Scheutz